

Paolo Woods

Paolo Woods, 34 anni, nato in Olanda da padre canadese e madre olandese. Cresce in Italia. Vive a Parigi.

Ha lavorato nella fotografia pubblicitaria e di moda. Inizia a occuparsi di reportage nel 1998. Fotografa in Italia, Francia, Haiti, Vietnam, Marocco, Egitto, Kosovo, Albania. A partire dal 2001 si dedica in particolar modo all'Iran, al Pakistan e all'Afghanistan. Nel 2003 per l'editore Le Seuil (Parigi), insieme ai giornalisti Serge Michel e Serge Enderlin, realizza un libro sul mondo del petrolio "Un Monde de Brut" che lo porterà a lavorare tra l'altro in Angola, Russia, Kazakistan, Iraq. Nel 2004, sempre per Le Seuil, pubblica insieme a Serge Michel "American Chaos" un lungo reportage sull'Afghanistan e l'Iraq. I libri sono editi in Italia da Il Saggiatore e da Contrasto. I suoi reportage sono pubblicati su *Time*, *Newsweek*, *Stern*, *Le Monde*, e numerose altre riviste internazionali. Ha esposto in Francia, Italia, Spagna, Stati Uniti. Sue fotografie sono conservate alla Biblioteca Nazionale di Francia, nella collezione della FNAC e nella collezione dello Sceicco Saud Al-Thani in Qatar.